[](http://www.italiaartmagazine.it/controcosmo-a-t-anghelopoulos-da-sabato-25-febbraio-a-domenica-12-marzo-2017-bugno-art-gallery-s-marco-1996d-30124-venezia/)

**[Vai a…](http://www.italiaartmagazine.it/controcosmo-a-t-anghelopoulos-da-sabato-25-febbraio-a-domenica-12-marzo-2017-bugno-art-gallery-s-marco-1996d-30124-venezia/)**

 

* [Home](http://www.italiaartmagazine.it/)
* [Progetto Art Magazine](http://www.italiaartmagazine.it/progetto-art-magazine/)
* [Chi siamo](http://www.italiaartmagazine.it/chi-siamo/)
* [Contatti](http://www.italiaartmagazine.it/contatti/)
* [Progetto Aziende – La tua pubblicita’](http://www.italiaartmagazine.it/progetto-aziende/)
* [IAM GALLERY](http://www.italiaartmagazine.it/artisti/)
* [Only Models](http://www.italiaartmagazine.it/only-models/)
1. [1](http://www.italiaartmagazine.it/controcosmo-a-t-anghelopoulos-da-sabato-25-febbraio-a-domenica-12-marzo-2017-bugno-art-gallery-s-marco-1996d-30124-venezia/)
2. [2](http://www.italiaartmagazine.it/controcosmo-a-t-anghelopoulos-da-sabato-25-febbraio-a-domenica-12-marzo-2017-bugno-art-gallery-s-marco-1996d-30124-venezia/)
3. [3](http://www.italiaartmagazine.it/controcosmo-a-t-anghelopoulos-da-sabato-25-febbraio-a-domenica-12-marzo-2017-bugno-art-gallery-s-marco-1996d-30124-venezia/)
4. [4](http://www.italiaartmagazine.it/controcosmo-a-t-anghelopoulos-da-sabato-25-febbraio-a-domenica-12-marzo-2017-bugno-art-gallery-s-marco-1996d-30124-venezia/)



**CONTROCOSMO A.T. Anghelopoulos da sabato 25 febbraio a domenica 12 marzo 2017 Bugno Art Gallery S. Marco 1996/d – 30124 Venezia (3 marzo 2017)**

La mostra monografica dell’artista A.T. Anghelopoulos apre i battenti a Venezia nell’importante Galleria Bugno proprio nel week end del Carnevale veneziano.  Il noto gallerista Massimiliano Bugno, tra i più importanti in Italia, presenta una selezione di opere di alcuni cicli dell’artista: i metafisici *Planisferi,* i superbi sfumati della serie *Passages,* le filigrane meditative delle *Trame-Weaves,* i cieli materici dei *Dense Skies*. Artista raffinato e concettuale per Anghelopoulos sembrano valere le parole di Gillo Dorfles per Rothko “la sua è una pittura ‘spirituale’ se è lecito impiegare ancora questo aggettivo, in un’età così smaccatamente materialista come la nostra”. Affinità spirituale tra alcune opere di Anghelopoulos e la produzione più matura di Rothko, colta per primo dal Prof. Claudio Strinati in occasione della mostra dell’artista presso il Complesso del Vittoriano a Roma con cui Anghelopoulos si è affermato sulla scena artistica contemporanea.  La famosa curatrice di arte contemporanea Dominique Stella ha affermato che  “Anghelopoulos è davvero un artista di alto livello”. Artista lontano da mode e tendenze, insofferente verso i ritmi, i miti e i riti della contemporaneità, egli è convinto che l’arte debba veicolare valori universali e parlare del presente. I lavori esposti a Venezia, nella prestigiosa cornice della Galleria Bugno, sono un percorso alle radici dell’esistenza. I *Planisferi* paiono voler sintetizzare l’eterna vicenda umana: l’uomo è il naufrago ante litteram. I confini territoriali in realtà non esistono, tutto è dinamico, tutto si modifica. Le larghe campiture di colore del ciclo *Passages* paiono rievocare soglie, portali, varchi che inaspettatamente si aprono davanti  all’osservatore. Una luce, quella dei *Passages* di Anghelopoulos, che ricorda la tesaurizzazione luministica delle opere di Turner. I suoi materici Cieli (*Dense Skies*  e *Inner Skies*) rappresentano non solo il cielo in cui siamo totalmente immersi ma anche quello che è dentro noi.

 **Bugno Art Gallery** S. Marco 1996/d – 30124 Venezia, Tel. +39 041 5231305 e-mail: info@bugnoartgallery.it [www.bugnoartgallery.it](http://www.bugnoartgallery.it/) sito artista: [www.anghelopoulos.com](http://www.anghelopoulos.com/) e-mail: info.anghelopoulos@gmail.com **CONTATTI**

**Ufficio Stampa:** Sabrina Consolini