



Arte e Design di alto profilo nel cuore della Capitale al Lords Luxury Suites Rome St Peter Apartments

di Silvana LAZZARINO

14 aprile 2019

Un nuovo *concept* di *apart-hotel* nel centro di Roma: servizi unici ed esclusivi in prestigiose suites tra design, arte e comfort con le opere di Anghelopoulos e Micaela Legnaioli

Nel cuore di Roma sorge un elegante palazzo accanto alla **Basilica di San Pietro** e all'**Aula Nervi** in via del Crocifisso. Si tratta del **Lords Luxury Suites Rome St Peter Apartments** nuova struttura che sorge vicino all'antico Borgo Pio e precisamente nel "*borghetto delle fornaci*" in un punto strategico della città, sia per manager sia per famiglie di turisti, Da poco sono state inaugurate le raffinate *suite* che offrono una vista spettacolare con l'immane **Cupola di San Pietro**.





Entrando in questo luogo del Lords Luxury Suites si trovano la reception e la hall, mentre al piano superiore i quattro lussuosi appartamenti che, ispirati alle quattro stagioni, offrono un inedito concept per la formula degli apart hotel. L'esclusiva struttura recettiva è stata infatti concepita per una selezionata clientela che prevede di soggiornare, per brevi o lunghi periodi, in ambienti eleganti e preziosi con tutte le comodità di un lussuoso appartamento. A completare i comfort ci sono: alcuni posti auto con accesso diretto al piano, l'immediata vicinanza al centro storico e alla Stazione San Pietro. Alla reception un Concierge è disponibile in orario diurno e il servizio di portineria notturno garantiscono agli ospiti, tutta la sicurezza, la privacy e il supporto necessario per poter soggiornare in totale relax.

Il Lords Luxury Suites si connota come boutique apart hotel poiché, oltre a pezzi di design della Kartell, offre un **coté artistico** animato da **opere di artisti contemporanei** sia nella hall che nelle Suites. Nelle foto si possono notare le opere di due raffinati artisti attivi a Roma **Anghelopoulos** e **Micaela Legnaioli** che hanno inaugurato gli spazi della hall e le suites con una mostra *site-specific* dal titolo "*Passages-Passaggi*" a cura di **Sabrina Consolini**.

I due artisti in modi diversi, attraverso l'interazione di materia, colore e luce restituiscono un viaggio in cui ritrovare i luoghi fisici e metafisici del pensiero con cui recuperare l'ascolto di sé tra presenza e assenza, visibile e invisibile. Attraverso una pittura materica dai segni fitti e armoniosi che danzano con la luce del pensiero aprendo spiragli verso quel luogo, non luogo dove l'invisibile si palesa, **Anghelopoulos** racconta di questa esistenza sospesa tra attese e speranze, desideri e inganni, dove sempre più diventa difficile mantenere legami stabili.



Micaela Legnaioli

Su supporti riferiti a grandi lastre di zinco e rame scolpite e ossidate con gli acidi, prendono forma le opere materiche di **Micaela Legnaioli** che nelle concrezioni e nei differenti colori, vogliono restituire il carattere e le esperienze di vita di personaggi rappresentati come a tracciare destini che il tempo non cancella. Come sospese in costante movimento, le rappresentazioni di Angelopoulos avvolgenti e materiche,, racchiudono le energie dell'universo ad abbracciare terra e cielo, materia e spirito, di cui l'uomo è protagonista fragile nella sua incertezza, ma desideroso di guardare oltre il visibile per sperare. I superbi sfumati della serie "Passages" invitano a proiettare lo sguardo fuori da se stessi e procedere oltre per liberarsi da sovrastrutture e preconcetti che purtroppo invadono la società di oggi sempre più materialista e poco attenta allo spirituale. Nel ciclo "Passages" le large campiture di colore rievocano soglie, portali, varchi che inaspettatamente si aprono davanti all'osservatore e da essi emerge una luce che ricorda la tesaurizzazione luministica delle opere di Turner.

Quadri bidimensionali le opere di **Micaela Legnaioli** come anche "impronte" fanno riferimento alla "stratificazione spirituale, culturale e morale" come ha scritto **Claudio Strinati** proprio per la capacità dell'artista di proiettare e incidere sulle lastre di metallo l'essenza dei suoi personaggi con quel quid che resta impresso negli occhi e nella mente di chi guarda.



Anghelopulos, *Passages* Acrylic on canvas 120×120 2014

Le opere di **Anghelopoulos** e **Micaela Legnaioli** donano a questi nuovi spazi un tocco in più di unicità per il loro combinarsi perfettamente con le atmosfere della hall e dei quattro appartamenti bilocali, diversi per metratura, arredi, colori e mood. Il progetto degli arredi è della **Divina Project** con la supervisione di **Severina Raffaeli** e il contributo di **Monica Andreozzi**.

Ad accomunare i quattro appartamenti è lo **stile chic contemporaneo**, con pochi e mirati richiami vintage, il tutto all'insegna dell'artigianalità e della connotazione "*tailor-made*". Le decorazioni e le rifiniture fatte a mano sottolineano la qualità dei materiali impiegati. **Divina Project**, leader nell'arredamento degli hotel e con una lunga storia nell'antica arte dell'intaglio, si è avvalsa del supporto dei migliori artigiani italiani: falegnami, lucidatori, fabbri, tappezzieri e sarti tra i più qualificati. Gli arredi, tutti realizzati su misura, sono in legno pregiato con laccature a poliestere, finiture con foglia oro e foglia argento e bagni galvanici per le parti in ferro.



Micaela Legnaioli

Dettagli gioiello per lampade e lampadari, pomelli e maniglie dalle finiture lucide cromate e dorate con elementi Swarovski a taglio diamante. I preziosi **tessuti dei tendaggi, copri-letti e cuscini** sono stati selezionati tra le aziende italiane leader del settore. Tutti **Tessuti in seta, organza, taffetà e damascati** di alta gamma. Le nuance di arredi e tessuti riprendono **i colori delle stagioni ed enfatizzano la tipica calda luce dorata romana che inonda le Suites**. Il look contemporaneo e confortevole s'intreccia mirabilmente con le lavorazioni artigianali, per un colpo d'occhio mozzafiato. **Le suites** nei colori e dettagli di arredo si intonano con le **atmosfera delle stagioni**.

SUITE AUTUNNO: "elegante e accogliente" per clienti che amano i colori dai toni caldi e le atmosfere raffinate. Appartamento bilocale di circa 45 mq, con ampio corridoio, soggiorno, angolo cottura e divano letto, camera da letto e bagno. Nella suite Autunno dominando le nuances naturali del legno e del verde dei giardini delle ville rinascimentali romane con incursioni di pennellate di rosso e ambra in camera da letto. L'essenza di questo appartamento ricorda i profumi dell'uva e delle calde ottobre romane.

SUITE INVERNO: "raffinata ed intima" per clienti che amano circondarsi di colori tenui e armonia. Appartamento bilocale di circa 40 mq, con soggiorno, angolo cottura e divano letto, camera da letto matrimoniale e bagno. Nella suite Inverno i toni degli azzurri tenui, si riscaldano con gli sprazzi di oro di alcuni arredi e dettagli ricordando i colori nitidi del cielo delle giornate di sole invernali. L'essenza esclusiva che profuma questo appartamento ha una delicata nota di pepe.

SUITE PRIMAVERA: "brillante e colorata" per clienti che amano circondarsi di luce e colori vivaci per dare spazio alla fantasia. Appartamento bilocale di circa 45 mq, con soggiorno, angolo cottura, divano letto, camera da letto e due bagni. Nella suite Primavera dominano i colori allegri e vivaci della primavera il verde brillante delle nuove foglie e il lilla dei glicini in fiore che assume toni più morbidi e avvolgenti nei preziosi velluti della camera da letto. Si percepisce un'essenza leggera e fiorita come il profumo di un vestito delicato e trasparente steso al sole e al vento.

SUITE ESTATE: "preziosa e solare" per clienti che amano i colori del cielo e degli straordinari tramonti romani. Appartamento di circa 50 mq, con ampio corridoio, soggiorno con angolo cottura e divano letto, camera da letto matrimoniale e bagno. La suite Estate suggerisce i toni luminosi del cielo nella bella stagione, di un azzurro che spesso digrada nel violetto e una luce dorata ed intensa che pervade ogni ambiente e si spinge dall'arancio fino ad una punta di rosso

nei cuscini e negli originali accessori. Il profumo all'essenza di riso di questo appartamento ricorda i toni vanigliati dell'estate.

Nelle foto si possono notare le opere della serie "Passages" di **Anghelopoulos** all'interno della suite Estate ed Autunno; e le opere della serie "Impronte" di **Micaela Legnaioli** presenti nella suite Inverno.

Silvana LAZZARINO, Roma aprile 2019

Lords Luxury Suites, Via del Crocifisso, 47/51 – 00165 Roma

Info: info@lordsluxurysuites.com ; <http://www.lordsluxurysuites.com>

Tel. +39 344.2773022 – Responsabile Lords Luxury Suites: Monica Andreozzi

Foto: Andrea Gazzani per DIVINA PROJECT

Le opere nelle Foto sono di **Anghelopoulos** dalla serie "*Passages*" nelle suite Estate ed Autunno, e di **Micaela Legnaioli** dalla serie "Impronte" nella suite Inverno.

CONDIVIDI!